



## FORMATIONS PRINTEMPS 2023

### SCENOGRAPHIES - ECHANGES AUTOUR DE L'ECOCONCEPTION

Cette journée proposée par l'équipe de Magazzino s'articule autour de l'échange et la mutualisation de pratiques écoresponsables dans la réalisation de scénographies. Elle s'adresse aux constructeur·ice·s, peintres, concepteur·ice·s de décors intéressé·e·s à diminuer leur impact écologique, tout comme aux metteur·se·s en scène et autres professionnel·le·s du secteur.

La journée s'organise autour de plusieurs points :

- pistes de réduction de son impact en construction
- pistes de réduction de son impact en peinture
- les initiatives déjà existantes en France et en Belgique

Sensibilisée à ces sujets depuis déjà plusieurs années, l'équipe de Magazzino est convaincue que vu le chemin encore à parcourir, l'échange et la mutualisation sont les uniques pistes pour y arriver.

Intervenant·e·s : **Maude Piette, Pierre Baton, Alberto Sebastiani**

**Magazzino** récupère des éléments de scénographie - issus du cinéma, théâtre, danse, événementiel - les revalorise artisanalement et les redistribue auprès d'autres structures de production culturelle, d'architectes d'intérieur ou de particuliers.

**Maude Piette** est scénographe active depuis 12 ans. Après avoir commencé l'écoconception notamment en raison de contraintes de stockage et de budget, elle poursuit ce chemin jusqu'à en arriver à la création de Magazzino avec Alessia Guidoboni qui leur permet d'aller encore plus loin dans la démarche.

**Pierre Baton**, menuisier de formation, est actif dans la construction de décors dans le cinéma depuis 10 ans. Il s'intéresse depuis toujours aux problématiques d'écoconception et les applique au quotidien dans son travail avec les collègues sensibles à ce sujet.

**Alberto Sebastiani** est artiste peintre et peintre decorateur. Très tôt attentif à réduire les déchets non récupérables dans son métier, il a mis au point au fil des années un procédé portatif pour filtrer les eaux souillées par la peinture et éliminer ainsi les résines et colorants, permettant de ne rejeter aucun polluant dans l'environnement. Il a également développé une discipline de travail qui réduit le gaspillage des matières premières.

Date : mardi 6 juin 2023 de 10h à 17h (accueil 9h30)

Lieu : Le Bocal – Aquarium

Nombre de places disponibles : 12