

TECHNICIEN/TECHNICIENNE DU SPECTACLE (H/F/X)

KANAL-Centre Pompidou est un nouveau musée interdisciplinaire d'art moderne et contemporain à Bruxelles. Le musée sera installé dans les anciens bâtiments du garage Citroën à Yser, le long du canal.

Le programme de KANAL est composé d'expositions, de présentations de collections, d'événements live et de créations d'artistes à la reconnaissance internationale ou au début de leur parcours. Son offre, conçue par et pour les publics, est multidisciplinaire: de la musique au cinéma, de la peinture aux médias numériques, de la sculpture à la performance.

KANAL-Centre Pompidou est initié par la Région de Bruxelles-Capitale. Le développement et la gestion du musée sont confiés à la Fondation KANAL en collaboration avec le Centre Pompidou.

Votre mission

Au sein de la Direction de la production et sous la responsabilité du responsable de la régie des salles, vous intégrez l'équipe de la production, où vous collaborez avec les chargés de production et les équipes techniques pour mettre en œuvre la programmation artistique. Vous planifiez et coordonnez de manière sécurisée, fluide et ponctuelle les aspects techniques et audiovisuels de nos événements.

Vos tâches

Expertise technique :

- En collaboration avec le chargé de production et votre responsable d'équipe, vous analysez les besoins techniques et fournissez le support nécessaire. Cela inclut (sans s'y limiter) l'interprétation et la concrétisation de plans dans un environnement CAO, la préparation, l'installation, le fonctionnement et le démontage de l'équipement technique (son, lumière, vidéo, décors), que ce soit pour un spectacle vivant ou une exposition.
- Vous analysez les demandes techniques et identifiez le matériel requis (interne ou externe si nécessaire). Vous proposez éventuellement des alternatives.
- En coordination avec le chargé de production et votre responsable d'équipe, vous établissez et coordonnez les plannings liés à ces besoins. Vous mobilisez les ressources nécessaires (main-d'œuvre et/ou équipement) en temps voulu et conformément aux procédures. Vous procédez notamment soit au recrutement de l'équipe intervenant sur le montage, soit au choix des entreprises extérieures le cas échéant (rédaction des cahiers des charges, en collaboration avec les services administratifs).
- Vous assurez une évaluation permanente des besoins et des procédures et veillez à leur amélioration continue.

Exploitation :

- Vous préparez, contrôlez, installez et ajustez l'équipement technique tel que le son, la lumière et la vidéo.
- Vous contribuez aux opérations de chargement et de déchargement, et vous assurez du bon stockage du matériel interne.
- Vous privilégiez à tout moment la sécurité dans vos procédures de travail et veillez à ce que l'environnement de travail soit sûr. Vos installations respectent les réglementations applicables et les bonnes pratiques professionnelles.
- Vous participez à la réparation et à la maintenance du stock d'équipement audiovisuel.

Gestion :

- Elaborer et suivre les budgets prévisionnels.
- Préparation des conventions de prêts du matériel de régie AV.

- Participer à la gestion administrative (devis, bons de commande, contrat d'entretien, location de matériel...).
- Assurer les problématiques de stockage du matériel en lien avec les autres services, logistique et manutention.
- Etablir les besoins en investissement et gérer les crédits alloués.

Votre profil

- Un baccalauréat technologique dans le domaine des arts du spectacle.
- Expérience confirmée ou intérêt marqué pour le son / la vidéo et/ou l'éclairage dans un contexte de performances/métiers du spectacle :
 - Vous pouvez lire et interpréter un dessin technique et un avenant technique.
 - Connaissance du marché des fournisseurs et prestataires.
 - Estimer un temps de transport, de montage, de mise en œuvre et de démontage de matériels.
 - Evaluer des coûts et négocier avec un fournisseur.
 - Connaissance et compréhension de la réglementation applicable en Belgique/Bruxelles, notamment en matière d'hygiène et de sécurité.
- Bonne connaissance des outils bureautiques courants (éditeur de texte, tableur et présentation).
- Vous pouvez gérer plusieurs projets simultanément et vous avez une mentalité axée sur la résolution de problèmes.
- Vous êtes disposé à travailler fréquemment en soirées et en weekend.

Nous vous offrons

- Un contrat à durée indéterminée à temps plein.
- Une rémunération attractive (en référence à la CP 329.03, salaire minimum de 3000€ brut) et des avantages extra-légaux:
 - Assurance hospitalisation
 - Assurance pension
 - Chèques-repas d'une valeur de 8 euros
 - Abonnement au réseau STIB
 - Abonnement de GSM
 - 8 jours de congé supplémentaires
- Un jour de télétravail par semaine, avec forfait de 45 euros/mois.
- Un travail dans un environnement stimulant et dans une institution muséale en construction à Bruxelles (Yser)

La Fondation KANAL a l'ambition d'être le reflet de la population bruxelloise, avec du personnel et des publics aussi divers que les communautés pour lesquelles elle travaille. Nous encourageons les candidat.es qui adhèrent à ces valeurs de diversité à postuler. KANAL ne pratique aucune forme de discrimination. Votre candidature est traitée sur base de critères objectifs en rapport direct avec les compétences requises et/ou l'expérience recherchée pour la fonction.

Intéressé.e ?

Votre candidature (lettre de motivation et CV détaillé) est à adresser par mail au sein d'un fichier PDF unique, à l'attention d'Amélie VERMEESCH, Responsable des Ressources humaines, à l'adresse jobs@kanal.brussels pour le **11/10/2024 au plus tard**. Merci d'indiquer dans l'objet de votre mail « Technicien/Technicienne du spectacle ». Les entretiens auront lieu le 29/10/24